

**ПРИКАЗ**

01.09.2022

№ 98-А

**Об организации работы  
по созданию и развитию школьного театра**

В соответствии с приказами министерства образования Тульской области от 17.03.2022 г. № 373 «О развитии школьных театров в образовательных организациях Тульской области», комитета по образованию администрации МО Ясногорский район от «О развитии школьных театров в образовательных организациях Ясногорского района» ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать работу по созданию (функционированию) и развитию школьного театра в соответствии с Планом работы («дорожной картой») (Приложение 1).
2. Утвердить Положение о школьном театре (Приложение 2).
3. Назначить Чепурную Наталью Петровну заместителя директора по ВР, ответственным за координацию деятельности по созданию и развитию школьных театров.
4. Назначить Белопухову Александру Александровну, руководителем школьного театра.
5. Чепурной Н.П. и Белопуховой А.А. оказывать содействие Российскому движению школьников в реализации Всероссийского проекта «Школьная классика».
6. Использовать в образовательном процессе контент с постановками спектаклей российских театров, размещенных на платформе ФГИС «Моя школа», ответственный – Зубарева Ю.Н. заместитель директора по УР.
7. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Директор школы



Судаков М.В.

**План работы («дорожная карта») по созданию школьного театра**

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки	Ответственный
1	Подготовка и утверждение нормативного правового акта о создании Школьного театра в общеобразовательной организации	до 01 мая 2022 г.	Директор
2	Назначение ответственных за деятельность школьного театра в общеобразовательной организации	до 01 мая 2022 г.	Директор
3	Разработка дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ деятельности творческих объединений школьных театров	до 15 августа 2022 г.	Руководитель ШТ
4	Рассмотрение и утверждение программ дополнительного образования школьного Театра	до 01 сентября 2022 г.	Директор, заместитель директора по ВР,
5	Регистрация в муниципальном реестре школьных театров	до 05 сентября 2022 г.	Заместитель директора по ВР, руководитель ШТ
6	Внесение программ дополнительного образования ШТ* в Навигатор дополнительного образования	до 05 сентября 2022 г.	Заместитель директора по ВР
7	Зачисление обучающихся на обучение по программам дополнительного образования ШТ	до 01 октября 2022 г.	Руководитель ШТ
8	Деятельность школьного Театра (в т.ч., участие в муниципальных, региональных, Всероссийских мероприятиях)	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР, руководитель ШТ
9	Подготовка отчетной документации о деятельности ШТ	в течение всего периода	Заместитель директора по ВР, руководитель ШТ
10	Создание и поддержание в актуальном состоянии информационного портала «Школьный театр» на официальных сайтах ОО	в течение всего периода	Руководитель ОО, руководитель ШТ

ШТ\* - школьный театр

## Положение о школьном театре

### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273, приказами министерства образования Тульской области от 17.03.2022 г. № 373 «О развитии школьных театров в образовательных организациях Тульской области», комитета по образованию администрации МО Ясногорский район. «О развитии школьных театров в образовательных организациях Ясногорского района».
- 1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «ВВЕРХ». 1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.
- 1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательной организации отдельным приказом.
- 1.5. Руководитель театра подчиняется директору образовательной организации и заместителю директора по воспитательной работе.
- 1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.
- 1.7. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

### 2. Основные цели и задачи школьного театра

- 2.1. Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности подростков посредством соединения процесса обучения обучающихся с их творческой практикой.
- 2.2. Основные задачи школьного театра:
  - 2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала подростков, формирования общей эстетической культуры.
  - 2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
  - 2.2.3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого обучающегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
  - 2.2.4. Предоставить ученикам возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать, работать с информацией.
  - 2.2.5. Обеспечить прохождение обучающимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.
  - 2.2.6. Предоставить подросткам возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы.
  - 2.2.7. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
  - 2.2.8. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников
  - 2.2.9. Выявить и организовать доп. профессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.
  - 2.2.10. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

### 3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ школьников, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.
- 3.2. В периоды свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению заместителя директора школы.
- 3.3. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).
- 3.4. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.
- 3.5. Наполняемость группы составляет до 30 человек.
- 3.6. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 3.7. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.
- 3.8. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
- 3.9. Продолжительность занятий определяется расписанием.
- 3.10. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
- 3.11. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.
- 3.12. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги образовательной организации без включения в основной состав.
- 3.13. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.
- 3.14. Дополнительная (общеразвивающая) программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в образовательной организации порядке.
- 3.15. План по реализации дополнительного образования общеразвивающей программы в школьном театре составляется педагогом дополнительного образования.
- 3.16. План по реализации дополнительного образования реализуемые в школьном театре,

- утверждается руководителем образовательной организации.
- 3.17. Педагог дополнительного образования, реализующий программу на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.
- 3.18. Учёт образовательных достижений обучающихся в школьном учебном театре осуществляется через отчёт педагога.

#### 4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).
- 4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются Уставом, Правилами внутреннего распорядка учащихся и иными предусмотренными Уставом актами.
- 4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом и трудовым договором.
- 4.6. Все участники школьного театра обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.7. Обучающиеся обязаны посещать занятия в школьном театре в соответствии с расписанием.
- 4.8. Руководитель школьного театра имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.9. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию дополнительной общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования(графиком).
- 4.10. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

Директор школы



Судаков М.В.